

خاص بكتابة المباراة	مباراة توظيف الأساتذة أطر الأكاديميات بالنسبة للتعليم الثانوي بسلوكه الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 الموضوع	 الجمهورية الجزائرية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
رقم الامتحان	الإسم الشخصي والعائلي :	المركز الوطني للتقويم والامتحانات
تاريخ ومكان الاختبار :	الاختبار : اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين	
2	المعامل	3 ساعات
مدة الإنجاز :		

خاص بكتابة المباراة	النقطة النهائية على 50 بالأرقام والحروف	الاختبار : اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين
الصفحة : 1 على 8	اسم المصحح وتوقيعه :	ورقة الإجابة

الوضعية الاختبارية الأولى: (10 ن)

نص الانطلاق:

تعتبر المدرسة حاملا للثقافة وناقلا لها في الآن نفسه، وتضطلع بدورها في النقل الثقافي عبر المدرس، والبرامج الدراسية، والتكوينات والكتب المدرسية، وبرامج التواصل والتثقيف والترفيه المصاحبة أو الموازية لعمليات التربية والتكوين، وعبر المواد والأنشطة الدراسية لتنمية الذوق الفني لدى المتعلمين والمتعلمات، وتقوية الإحساس بالانتماء للمجتمع وللمشترك الإنساني ككل، وتنمية عادات وكفاية التواصل والفضول المعرفي.

انطلاقا من ذلك، يتعين على المدرسة الجديدة الاضطلاع بمهمتها في تحقيق الاندماج الثقافي عبر جعل الثقافة بعدا عضويا من أبعاد وظائفها الأساسية، على نحو يضمن نقل التراث الثقافي والحضاري والروحي المغربي، وترسيخ التعددية الثقافية والانفتاح على ثقافات الغير، وضمان ولوج سلس ومنصف للثقافة بين المجالات الترابية، والسير في اتجاه تحويل المدرسة من مجرد فضاء لاستهلاك الثقافة إلى مختبر للإسهام في إنتاجها ونشرها.

ولتحقيق ذلك ينبغي القيام بما يأتي:

- نهج مقارنة مندمجة في سَن السياسات العمومية المرتبطة بالثقافة، بما في ذلك السياسات المرتبطة بالتربية والتكوين، وهو ما يقتضي إعداد خارطة للمكونات الثقافية واللغوية المغربية مع الحرص على الاهتمام بها في السياسات التعليمية الجهوية، وإرساء آليات للتنسيق وإقامة الجسور بين مؤسسات التربية والتكوين وبين البنيات الثقافية والفنية (موسيقى، تشكيل، مسرح، سينما...)

- الإدماج الفعلي للمكون الثقافي ضمن البرامج والتكوينات المدرسية سواء أكانت مخصصة للأطر التربوية أم موجهة للمتعلّقات والمتعلمين وذلك عبر :

- ✓ تطوير مجزوءات في التعليم المدرسي، مخصصة للشأن الثقافي، مع تخصيص برامج جهوية تأخذ بعين الاعتبار الثقافات والخصوصيات المحلية؛

- ✓ الرفع من عدد التكوينات في المهن الثقافية عبر تمكين المتعلمين والمتعلمين من المهارات لأداء الوظائف الثقافية المختلفة؛

- ✓ ترسيخ الاهتمام بالنماذج الثقافية بأبعادها المختلفة: المدنية، الأخلاقية، الدينية، الاجتماعية، التكنولوجية الأدبية، اللغوية، الفنية...؛

- ✓ الانفتاح على الفنانين والكتاب من ذوي التجارب الإبداعية والثقافية الرائدة، في الأنشطة الثقافية المصاحبة، وفي إنجاز المقررات الدراسية، وأنشطة التأطير والبحث؛

- ✓ الاستثمار الأمثل لوسائل تكنولوجيا الإعلام والاتصال، وأدوارها في الاستعمال الوظيفي للثقافة، وفي توسيع مجال التفاعل الثقافي؛

- ✓ وضع مخطط لتعميم الفضاءات الثقافية وتأهيلها داخل المؤسسات التعليمية، وتقليص التفاوتات والعوائق المرتبطة بولوج العرض الثقافي والممارسات الفنية والثقافية للمتعلّمين والمتعلّقات.

المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي، رؤية استراتيجية للإصلاح 2015-2030، ص 53 - 54 (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيفهم الأمانة أطر الاتحادية بالخدمة للتعليم الثانوي، بملحق الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 2 على 8
الاجتهاد ، اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

اقرأ (ني) النص، ثم أجب/ (يبي) عن الأسئلة الآتية:

(ن1)

1- لخص (ي) في ثلاثة أسطر مضمون النص

(ن1)

2- حدد (ي) انطلاقاً من النص قنوات نقل الثقافة وتداولها.

(ن2)

3- تلعب الأنشطة الثقافية المدرسية دوراً أساسياً في نقل الثقافة. أبرز (ي) دور المدرس (ة) في ذلك

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



مباراة توظيف الأمازيغية أطر الاتحادية بالنسبة للتعليم الثانوي بملكية الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 3 على 8
الاختبار ، اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

4- من مستجدات وظيفة المدرسة الجديدة الإسهام في تحقيق التنمية الثقافية. أوضح(ي) ذلك. (2ن)

5- يشكل الاستعمال الوظيفي لتكنولوجيا الإعلام والاتصال عنصرا مهما في تطوير الأداء المهني للمدرس(ة)، بين (ي) انطلاقا من المادة التي أنت مقبل على تدريسها، سبل استثمار تكنولوجيا الإعلام في الارتقاء بتعليمات التلاميذ(ات). (4ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



مباراة توظيف أطر الأحياديمياء والبصمة للتعليم الثانوي بمناخيه الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 4 على 8
الاعتبار ، اختبار في مستجداته نظام التربية والتكوين

الوضعية الاختبارية الثانية: (40 ن)

تنبيه هام يهم جميع مكونات الوضعية الاختبارية: يعتبر الجواب ملغى عند كل تشطيب أو عند استعمال المبيض

Blanco

نص الانطلاق:

تقوم منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي على أساس قاعدة الجسور والممرات بين مكوناتها ومستوياتها من جهة، وبينها وبين المحيط الاقتصادي والاجتماعي والمهني والعلمي والتقني والثقافي من جهة أخرى، وذلك استنادا للمبادئ والآليات التالية:

- وضع برامج ومشاريع تربوية وتعليمية وتكوينية مشتركة بصفة تعاقدية لتمكين المتعلم من اكتساب المعارف والمهارات اللازمة وترصيدها؛

- ضمان حركية المتعلم في المسارات التعليمية والتكوينية والمهنية المتاحة، وذلك حسب الكفايات اللازمة المستوفاة والتخصص الملائم، والتجربة المكتسبة ومعايير الاستحقاق حسب كل حالة على حدة؛

- إحداث شبكات للتربية والتعليم والتكوين على الصعيدين المحلي والجهوي للربط بين مكونات المنظومة ومستوياتها؛

- جعل المنظومة دائمة الانفتاح والتلاؤم مع محيطها الخارجي، ولا سيما من خلال إحداث مرصد للملاءمة بين المهن والتكوينات الجديدة وحاجات الشغل؛

- إحداث آليات خاصة للتنسيق في إعداد وتنفيذ البرامج والعمليات التالية:

البرامج والمناهج والتكوينات والمسالك الدراسية؛

برامج تكوين الفاعلين التربويين والمهنيين؛

عمليات التوجيه المدرسي والمهني والإرشاد الجامعي؛

عمليات الإشهاد والمعادلة بين الشهادات والتصديق على المكتسبات الحرفية والمهنية.

القانون الإطار رقم 51/17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي - المادة 18 - الجريدة الرسمية عدد 6805 - 19 غشت 2019 ص 5628

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأساتذة أطر الاتحادية بالنسبة للتعليم الثانوي، بملحقه الإعدادي، والتمهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 5 على 8
الاختبار، اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

اقرأ النص أعلاه، ثم أجب/يبي عن الأسئلة الآتية بعد قراءتها بتمعن:

أولا - ضع (ي) علامة (x) في الخانة المقابلة للجواب الصحيح: (نقطة لكل إجابة صحيحة)

رقم السؤال	الأسئلة	الأجوبة	النقطة
1	يقدم النص:	أ توجيهات لإصلاح منظومة التربية والتكوين ب تصورا لإصلاح منظومة التربية والتكوين ج إجراءات عملية لإصلاح منظومة التربية والتكوين د نصوصا تنظيمية لتفعيل إصلاح منظومة التربية والتكوين	
2	تتمحور المادة 18 موضوع النص حول:	أ المسار الدراسي للمتعلمين والمتعلّقات ب ثوابت النظام التربوي ج نظام المسالك د موجهات إصلاح منظومة التربية والتكوين	
3	المقصود بقاعدة الجسور والممرات حركية التلاميذ/ات بين:	أ الفصول ب الأسلاك ج المؤسسات د مخلف التكوينات	
4	يقصد بالمسالك الدراسية في سياق النص:	أ الأسلاك التعليمية ب الشعب الدراسية ج التكوينات المختلفة د المسارات الدراسية	
5	شُرِع في العمل بنظام الامتحان الوطني للباكالوريا سنة:	أ 2002 ب 2003 ج 2004 د 2005	
6	شُرِع في تطبيق المناهج الجديدة لسلك البكالوريا سنة:	أ 2006 ب 2007 ج 2008 د 2009	
7	المجلس المكلف بوضع البرنامج الثقافي للمؤسسة هو:	أ المجلس التعليمي ب مجلس التدبير ج المجلس التربوي د مجلس القسم	

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف الأساتذة أطراف الاتحادية بالنسبة للتعليم الثانوي بملكية الإمدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 6 على 8
الاختبار : اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

8	هدف التربية الدامجة هو ضمان تكافؤ الفرص:	أ بين الجميع في التعلم ب لذوي الاحتياجات الخاصة ج للمتعلمين/ت في وضعية هشاشة د للفتاة في العالم القروي
9	تركز التربية الإدماجية على التلاميذ/ت:	أ ذوي الاحتياجات الخاصة ب المنقطعين عن الدراسة ج في الأقسام المشتركة د من أوساط مختلفة
10	القانون الإطار المتعلق بالتربية والتكوين هو:	أ مخطط حكومي لإصلاح منظومة التربية والتكوين ب تفعيل للميثاق الوطني للتربية والتكوين ج تعاهد وطني ملزم للجميع د مخطط لمرحلة محدودة في الزمان
11	تتحدد الهندسة اللغوية حسب مقتضيات القانون الإطار للتربية والتكوين في:	أ اعتماد اللغة العربية لغة تدريس لجميع المواد الدراسية ب اعتماد اللغات الأجنبية كلغات تدريس رسمية ج التدريس باللغتين العربية والفرنسية فقط د تنوع لغات التدريس بشكل متدرج ومتوازن
12	مشروع المؤسسة أداة:	أ لتنفيذ المنهاج الدراسي ب لتحسيس للفاعل التربوي ج موجهة لجميع الفاعلين التربويين والشركاء د موجهة للفاعل التربوي فقط
13	من مؤسسي التعليم المبرمج:	أ ديوي ب كلاباريد ج ديكروليه د سكينر
14	المنهاج المضمّر هو الذي تكون فيه الأهداف:	أ غير محققة ب غير إجرائية ج ضمنية د صريحة
15	لجمعية أمهات وآباء التلاميذ دور:	أ استشاري ب تنفيذي ج رقابي د تدبيري

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



مباراة توظيف الأماطة أطر الاتحادية بالخدمة للتعليم الثانوي بمكتبه الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 7 على 8
الاختبار : اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

ثانيا : ضع (ي) علامة (x) في الخانة المقابلة للجواب الخطأ: (نقطة لكل إجابة صحيحة):

16	يحتضر مجلس الانضباط في المؤسسات الثانوية التأهيلية:	أ	أساتذة الفصل الدراسي
		ب	ممثل عن الجماعة الترابية
		ج	ممثل عن جمعية الآباء
		د	ممثل عن التلاميذ والتلميذات
17	من مهام مجلس التدبير:	أ	تسطير برنامج عمل المؤسسة
		ب	الإشراف على تنفيذ الأنشطة المندمجة
		ج	المساهمة في بناء مشروع المؤسسة
		د	افتحاص أداء المؤسسة
18	من عناصر المنهاج الدراسي:	أ	الكتاب المدرسي
		ب	مشروع المؤسسة
		ج	التقويم الإشهادي
		د	الطرائق البيداغوجية
19	من خصائص التقويم التربوي:	أ	الصلاحية
		ب	المصادقية
		ج	المطابقة للمنهاج
		د	الافتحاص التربوي
20	للمراقبة المستمرة بُعد	أ	جزائي
		ب	تكويني
		ج	إشهادي
		د	تشخيصي

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مباراة توظيف أطر الاتحادية بالنسبة للتعليم الثانوي بملحق الإعدادي والتأهيلي - دورة نونبر 2019 - الموضوع الصفحة: 8 على 8
الأخبار - اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين

ثالثا - ضع/ضعي أمام كل فكرة رمز النظرية التربوية التي تتبناها:
(أ- السلوكية/ ب- البنائية/ ج- السوسيوبنائية/ د- الجشطالتيّة/ هـ - نظرية التعليم المبرمج)

الفكرة	رمز النظرية	النقطة
21	تفرض عملية الاستيعاب خلقة دائمة للبنيات المكتسبة السابقة	
22	وتيرة النمو المعرفي قابلة للتسريع	
23	يكون النمو دائما سابقا على التعلم	
24	الوساطة الاجتماعية هي ما يؤمن التبادلات المعرفية بين الأفراد	
25	السياق التواصل هو الضامن لبناء الذات السيكولوجية للمتعلم	
26	المعرفة تفاعل نشيط بين المتعلم وموضوع التعلم في سياق	
27	وظيفة المدرس خلق وضعيات صراع معرفي	
28	اختفاء المثير قد يؤدي إلى انطفاء السلوك	
29	الإدراك يتم بالصيغ الكلية وليس بالجزئيات	
30	التعزيز الإيجابي يقصد ترسيخ سلوك معين لدى المتعلم	

رابعا - ضع (ي) علامة x في خانة صحيح أو خطأ:

العنصر	صحيح	خطأ
31	يقصد بالموارد في بيداغوجيا الكفايات كل ما يقبل التوظيف لحل مشكل	
32	الوضعيات المتكافئة وضعيات تتم في نفس السياق	
33	في مجال التقويم يتطلب التحقق من المؤشر صياغة معايير واضحة خاصة به	
34	تفترض الوضعية-المشكل وجود عائق	
35	يحدد الميثاق الوطني للتربية والتكوين الكفايات النوعية الخاصة بكل مادة	
36	القدرة هي كفاية كاملة	
37	لا يمكن قياس الكفاية إلا في الإنجاز	
38	اندماج قدرات متعددة قد يؤدي إلى تحولها إلى قدرة مركبة	
39	تخص الكفاية التواصلية اللغات فقط	
40	يتطلب التخطيط الجيد تدبيراً مسبقاً للوضعية التي نرغب في التخطيط لها	



الاختبار	اختبار في مستجدات نظام التربية والتكوين	مدة الإنجاز : 3 ساعات
		المعامل 2

الوضعية الاختبارية الأولى: (10 ن)

1- يركز المترشح على الأفكار الأساس التي يعالجها النص. (دور المدرسة في نقل الثقافة وجعلها بعدا من أبعادها - اعتماد مقاربة مندمجة في معالجة الشأن الثقافي وإدماجه ضمن البرامج - استثمار وسائل الإعلام والاتصال في نقل الثقافة)
(1ن)

2- الوسائط التي تعتمد عليها المدرسة لنقل الثقافة هي: المدرس/ البرامج الدراسية/ التكوينات/ الكتب المدرسية/ برامج التواصل والتثقيف والترفيه المصاحبة أو الموازية. (يعتبر الجواب صحيحاً فقط إذا ذكر المترشح أربع قنوات على الأقل).
(1ن)

3- ينبغي أن يوضح المترشح دور المدرس في نقل الثقافة والمتمثل في:
✓ تفعيل المضامين الثقافية التي تتضمنها البرامج والكتب المدرسية؛ إدماج البعد الثقافي في دروسه؛
✓ تنظيم أنشطة ثقافية موازية في إطار الفصل الدراسي أو في إطار أنشطة المؤسسة؛
✓ استثماره لوسائل التكنولوجيا والإعلام؛ مراعاة الاختلافات الثقافية والخصوصيات الجهوية....
(2ن)

4- يبين المترشح في جوابه عن المطلوب:
✓ أهمية التنمية الثقافية باعتبارها رافعة من رافعات التنمية الشاملة؛
✓ تعرف مكونات النسيج الثقافي المغربي في تعدد مكوناته وروافده؛
✓ ترصيد التراث الثقافي المغربي في أبعاده المختلفة؛
✓ انتفاع المتعلمين والمتعلمين على المهن الثقافية، وتأهيلهم لأداء الوظائف الثقافية؛
✓ اعتبار العناصر الثقافية ركيزة من ركائز التنمية الاقتصادية
(2ن)

5- الاستعمال الوظيفي لتكنولوجيا الإعلام والاتصال في تطوير الأداء المهني للمدرس/ة.
ينتظر من المترشح أن يبرز:
(4ن)

✓ أهمية استعمال تكنولوجيا الإعلام والاتصال في تحسين المردودية التربوية وتطوير عمل المدرس؛
✓ تقديم أمثلة من مجال التخصص لاستثمار هذه الوسائل في تنظيم أنشطة التعليم والتعلم الصفية منها والمندمجة.

الوضعية الاختبارية الثانية:

• تنبيه هام: يعتبر الجواب ملغى عند كل تشطيب أو استعمال للمبيض Blanco

أولاً:

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	النقطة الإجمالية
1	د	1	9	ب	1	15
2	أ	1	10	ج	1	
3	د	1	11	د	1	
4	د	1	12	د	1	
5	ب	1	13	د	1	
6	أ	1	14	ج	1	
7	ب	1	15	أ	1	
8	ب	1	-----	-----	-----	

ثانياً:

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	النقطة الإجمالية
16	ب	1	5
17	د	1	
18	ب	1	
19	د	1	
20	ج	1	

ثالثاً:

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	النقطة الإجمالية
21	ب	1	26	ب	1	10
22	ج	1	27	ب	1	
23	ب	1	28	أ	1	
24	ج	1	29	د	1	
25	ج	1	30	أ	1	

رابعاً:

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	رقم السؤال	الإجابة الصحيحة	النقطة	النقطة الإجمالية
31	صحيح	1	36	خطأ	1	10
32	خطأ	1	37	صحيح	1	
33	خطأ	1	38	صحيح	1	
34	صحيح	1	39	خطأ	1	
35	خطأ	1	40	خطأ	1	