

خاص بكتابة المسألة		مباركة توظيف الأساتذة بموجب عقود والجمعية للتعليم الثانوي بسلطنة الإيجادي والثانوي - دورة يونيو 2017 المودع		المركز الوطني للتقويم والامتحانات والتوجيه وزارة التربية الوطنية والتعليمات رقم الامتحان	
رقم الامتحان		الاسم المستعمل في المائدة		تاريخ و مكان الامتحان	
3	المعامل	مدة الاجاز	مدة الاجاز	الاختيار : الاختبار في مادة التخصص وبيانك مدة التخصص	التخصص : الاختبار

خاص بكتابة المسألة	النقطة النهائية على 80 : بالرقم : والحروف :	التخصص : الاختبار : الاختبار في مادة التخصص وبيانك مدة التخصص
1 على 13	(على المصحح التأكد من أن النقطة النهائية هي على 80) اسم المصحح وتوقيعه :	ورقة الإجابة

تعليمات وتوجيهات للمترشحات والمترشحين :

- « لا يسمح باستخدام أي وثيقة مكتوبة ولا أي وسيلة حاملة لمعطيات رقمية أو غيرها »
- « لا يسمح إلا بجواب واحد فقط عن كل سؤال بوضع علامة (x) دون غيرها داخل الخانة المخصصة لذلك وكل تشطيب أو تمويه أو تبييض يُلغى الجواب »
- « يتعين الإجابة عن أسئلة الاختبارات ذات الاختيارات المتعددة QCM في الخانات المخصصة لها في ورقة الامتحان. أما الوضعية الاختيارية الثانية (الإنشاء الفلسفي) من مادة التخصص، و كذا الوضعية الاختيارية الثانية (جذابة الدرس) من ديداكتيك المادة، فتكون الإجابة عنهما على ورقة تحرير مستقلة.

- 1- حدد المستوى الدراسي المستهدف من هذه الأنشطة و عنوان الدرس.
- 2- حدد المفاهيم الأساسية التي تهدف إليها الأنشطة التمهيدية المعتمدة في هذه الوثيقة
- 3- أعط معالجة بيداغوجية لكل نشاط من الأنشطة الأربعة مع تحديد القدرات المستهدفة منه.

الجزء الثاني :

تتمحور الأنشطة المعتمدة بالوثيقة على مفهوم الزاوية الذي يعتبر من المفاهيم الأساسية في الهندسة حيث تتجسد هذه الأهمية من خلال عدد الدروس الواردة في البرامج والمقررات الرسمية بالتعليم الثانوي الإعدادي و التأهيلي التي تتناول هذا المفهوم.

- 1- أعط جردا لكيفية تطور مفهوم الزوايا في السلك الثانوي الإعدادي مع تحديد المستجدات المحدثة خلال هذا التطور.
- 2- حدد تعاريف و خاصيات المفاهيم التالية و ربطها بأهميتها في كل مستوى من مستويات التعليم الثانوي الإعدادي.

(أ) زاويتان متتامتان

(ب) زاويتان متقابلتان بالرأس

(ج) زاوية محيطية في دائرة

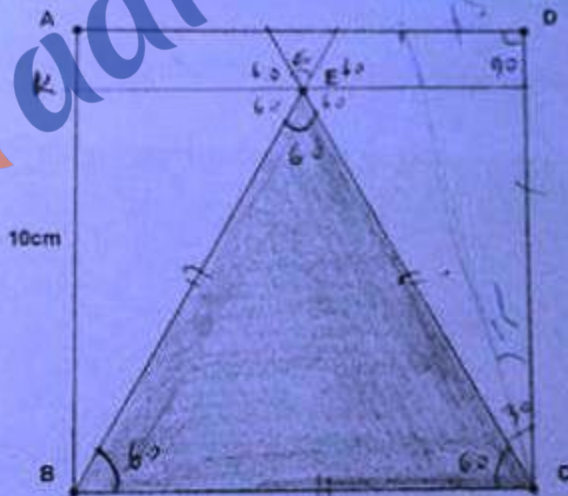
(د) زاوية مركزية في دائرة

(هـ) منصف زاوية

(ي) حالة تشابه مثلثات المرتبطة بالزوايا

الجزء الثالث :

تم اقتراح الشكل التالي لمستوى الثالثة إعدادي ضمن فترة الدعم و التقوية.



حيث: $ABCD$ مربع طول ضلعه 10cm و BCE مثلث متساوي الأضلاع

1- باستعمال الشكل حدد القيمة المضبوطة للعدد $\tan(15^\circ)$

2- أعط سلسلة من الأسئلة المتدرجة لاستنتاج $\tan(15^\circ)$ حتى تكون موضوع تقويم في الحساب المثلثي بالسنة الثالثة إعدادي.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 3 على 13

مباركة بوطيف: الأستاذة بوجمعة بظهور بالنسبة للتعليم الثانوي بملكية الإسماعيل والتأهيل - الدورة 2017 -
البريد الإلكتروني: b.oujma@bpt.ma

1- التوسيع الاختبارية الأولى (20 ن).

رقم السؤال	الأسئلة	الختر من ضمن الأجوبة المقترحة من كل سؤال الجواب الصحيح، وضع علامة (X) في الخانات المقابلة له.	التعليقات
01	يتمتع صاحب الشعر إلى:	أ- المرحلة القديمة ب- المرحلة الوسيطة ج- المرحلة الحديثة د- المرحلة المعاصرة	☐ ☐ ☐ ☐
02	معنى عبارة "الفن تستلزم من ذاتها" هي:	أ- تستلزم في قيمتها ب- تجعل من ذاتها موضوعا لتفكير ج- تستلزم من ذاتها المأساة د- تجعل من التناول أداة للتفكير	☐ ☐ ☐ ☐
03	اشتهر فردريك المكيه بالاشتغال على:	أ- هيجل ب- برغسون ج- ماركس د- ديكارت	☐ ☐ ☐ ☐
04	تعني الايديولوجيا:	أ- أفكارا وتمثلات حقيقية عن الواقع ب- أفكارا وتمثلات فلسفية مفيدة ج- أفكارا وتمثلات مزيفة عن الواقع د- أفكارا وتمثلات مستقبلية ضرورية	☐ ☐ ☐ ☐
05	صاحب كتاب الايديولوجيا واليهودية هو:	أ- بول ريكور ب- هانز مائنايم	☐ ☐

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 4 على 13

مبارك (الطبعة الخامسة) وموسم: علوم بالدراسة الثانوية بملحق الإحصاء والأحياء - الدورة يونيو 2017 -
الموضوع:

	☐	ج - ماكتس فبير		
	☐	د - مكافيل ماركس		
06	☐	أ - التشويه - التعبير - الإدماج	الوظائف الثلاث للإيديولوجيا عند بول ريشكور هي :	
	☐	ب - التحرير - النقد - الإدماج		
	☐	ج - التشويه - التحرير - الإدماج		
	☐	د - التعبير - التحرير - التشويه		
07	☐	أ - لأنه يشير الماء أصل الأشياء	اعتبر نيتشه مقاليس أول فيلسوف :	
	☐	ب - لأن طبيعة الماء تتأصل بعيدة عن المبرد		
	☐	ج - لأن طبيعة الماء تتأصل تتضمن مبدأ أن الكل		
	☐	هو واحد		
	☐	د - لأن مقاليس مكافيل أول فيلسوف في التاريخ		
08	☐	أ - مارسيل موس	"بحث في الهمية" هو كتاب لعالم الاجتماع :	
	☐	ب - إميل دوركايم		
	☐	ج - أوجست مكنوت		
	☐	د - سان سيغون		
09	☐	أ - ما هي الفلسفة	أحدث إثنين سوريو عن أهداء الفلسفة في	
	☐	ب - الفلسفة بين أعتدالها وخصومها	فصل من كتابه المشهور :	
	☐	ج - مستقبل الفلسفة		
	☐	د - مشكلات الفلسفة		
10	☐	أ - إميل مايرسون	صاحب فكرة الحقيقة بين الفسخر العلمي	
	☐	ب - غاستون باشلار	والفسخر العادي هو :	
	☐	ج - مكافيل بيرنار		
	☐	د - بول فابرياند		

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 5 على 13

مباراة التوظيف الخاصة بالامتحان الموحد بالمدية للتعليم الثانوي، سلسلة الإحصاء والبيانات - الدورة يونيو 2017 -
الموضوع

11	يعني التمييز في التحليل النفسي :	أ - مطلقا لخصية مرتبطة بالمتعة الجنسية ب - مطلقا بخصية ضرورية لتمام العلاقات الحسية ج - رغبات و حاجات لم يتم إشباعها د - مطلقا بخصية لم يتم تصريفها	☐ ☐ ☐ ☐
12	لتمييز الفلسفة عن الأسطورة يكتونها :	أ - لتكثيرا جماعيا ب - لتكثيرا طبيا ج - لتكثيرا مذهبيا د - لتكثيرا ثقافيا	☐ ☐ ☐ ☐
13	" الخصخصة " صاحبة الشريعة و الأخلاق الترشيعية " عبارة مشهورة للفيلسوف :	أ - ابن سينا ب - ابن خلدون ج - الفارابي د - ابن رشد	☐ ☐ ☐ ☐
14	من حدد مهمة الفيلسوف في خلق المفاهيم ؟	أ - أرسطو و أبلينار ب - مارسل و الجيز ج - غولوز و الفارابي د - رولو و فيرك	☐ ☐ ☐ ☐
15	مؤلف كتاب " الفلسفة و الفلسفة الثقافية للعلماء " هو :	أ - غاستون باشلار ب - سكود برنارد ج - برتراند رسل د - توي التوسير	☐ ☐ ☐ ☐
16	حدد ، من بين المقترحات الآتية ، من مكان عالم و فيلسوف في أن معاد :	أ - جيل دولوز ب - جان بول سارتر ج - موريس ميرلوبونتي	☐ ☐ ☐

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

٢٠١٧ - ٢٠١٨
٢٠١٧ - ٢٠١٨

المقدمة: 6 على 13

17	السعادة عند إيمانويل كانط هي :	أ - مطلب للنفس ب - مطلب للجسد ج - مفهوم للتعريف د - مثال للخيال
18	الفيلسوف الذي نعت مصلح استغنيته لأول مرة هو :	أ - أرسطو ب - سقراط ج - أفلاطون د - بومبارتن
19	شايان الدولت عند اسبينوزا هي :	أ - الديمقراطية ب - الحرية ج - السعادة د - الرفاهية
20	أساس الهوية الشخصية عند جون لوك هو :	أ - الوعي والذاكرة ب - الذاكرة والغير ج - الفرد والمجتمع د - الوعي والذاكرة

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 7 على 13

مباراة تجويد الأملحة وموجبة عقود بالنسبة للتعاقد الثانوي بملفهم الإحصائي والتأهيل - دورة يونيو 2017 -
الموضوع

ب. الوضعية الاختبارية الثانية (20 ن) (يتعين الإجابة على ورقة تحرير مستقلة)

المطلوب :

« كتابة إنشاء فلسفي يتناول الإشكالات التي تطرحها مسألة تعريف الفلسفة.

www.Taalime.ma

لا يكتب اي شيء في هذا الإطار

الوزارة الوطنية للتعليم العالي والبحث العلمي - مديرية التعليم العالي والبحث العلمي - سيرة بوعوي - 2017 -
الموضوع

الصفحة: 8 على 13

2- اختبار في ديداكتيك مادة التخصص

الوضعية الاختبارية الأولى (20 ن) ،

رقم السؤال	الأسئلة	الختر من ضمن الأجاب المقترحة من طاقم سؤال الجواب الصحيح، وضع علامة (X) في الطائفة المقابلة له.	النتيجة
01	العمليات الأساسية للاشتغال على النص الفلسفي حسب التوجيهات التربوية للعادة هي :	أ- المفاهيم، الأشكالات، المعاجزة ب- المفاهيم، التحليل، الترميز ج- المفاهيم، الأشكالات، الترميز د- المفاهيم، الأشكالات، التحليل	☐ ☐ ☐ ☐
02	تقوم المقاربات اليداغوجية حسب التوجيهات التربوية للعادة على :	أ- الترميز على القيم، المقاربات بالكتابات، التعلم الذاتي ب- الترميز على القيم، المقاربات بالكتابات، الترميز على الاختيار ج- الترميز على القيم، المقاربات بالكتابات، الترميز التشاركي د- الترميز على القيم، المقاربات بالأهداف، الترميز على الاختيار	☐ ☐ ☐ ☐
03	يتوخى المتأخر الجديد لعادة الفلسفة :	أ- تنمية مكتسبات مستعرضة ب- تنمية مكتسبات نوعية ج- تنمية مكتسبات مستعرضة ونوعية د- تنمية مكتسبات عميقة	☐ ☐ ☐ ☐
04	يتميز استدعاء معارف متلخصة وإفادة للتفكير الفلسفي، حسب التوجيهات، ضمن :	أ- المكتسبات التكنولوجية ب- المكتسبات المستعرضة ج- المكتسبات الاستراتيجية د- المكتسبات الثقافية	☐ ☐ ☐ ☐

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مادة الفلسفة الأمازيغية بـ 10 نصوص بالدرجة الثانية الفلسفة بالدراسات والبحوث - الدورة الأولى - 2017 -
الموضوع

الصفحة: 9 على 13

05	تقديم العناصر الفلسفية داخل المكتبات المدرسية، من منظور التوجيهات	أ - تحليل مكتبة مؤسسة علي حجاج ب - مكتبات ميثاق جاهزة للتقبل ج - مكتبات يديري د - تحليل نهائية الإشكالات الفلسفية	☐
06	يتعلق فعل الفلسف في مرحلة البناء المفاهيمي من	أ - رصد التمثلات و عدم البناء عليها ب - تجاهل التمثلات و البناء عليها ج - تطوير التمثلات و تعويضها د - رصد التمثلات و البناء عليها	☐
07	من منظور التوجيهات التربوية، تتميز المفاهيم الفلسفية عن غيرها بكونها	أ - كلمات و الفاظ للتعبير ب - موضوعات و ميلا للتفكير الفلسفي ج - موضوعات و أدلة للتفكير الفلسفي د - أدلة و وسائل للتفكير الفلسفي	☐
08	يقدم منهاج الفلسفة التفكير الإسلامي بوصفه	أ - فكريا منفصلا عن التراث الفلسفي الإنساني ب - جزءا من علم الكلام ج - جزءا من التراث الفلسفي الإنساني د - جزءا من التراث العربي	☐

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الموجهة: الأستاذة بوجمعة بوجمعة بالتمهيد للعلوم القانونية والعلوم الإنسانية والتجارية - الدورة يونيو 2017 -
الموجهة:

الصفحة: 10 على 13

	أ- توظف بشكل اختياري في بناء التعلم المبرمج ب- ملزمة وملها لكل الأستاذة ج- توظف لتقديم المحاضرات د- تعاريف لتشغيل التكملة خارج المنزل	الموضوع الكتاب المدرسي	10
	أ- المقامات المعرفية الأساسية للتحسين المكاني للدرس ب- سيق التكوين المختلفة ج- القيم الموجهة للعلماء التربويين د- الاختيارات التربوية ومكونات لدراسة المادة	تقدم التوجيهات التربوية	11
	أ- التواصل ب- الموضوعية ج- التعاقد د- المصادقية	الهدف من الأطر المرجعية هو	11

لا يكتفب اي شيء في هذا الإطار

الاجابة النموذجية لموضوع العلوم بالذمية للتعليم الثانوي ومثليه الإعدادية والثانوية - دورة يونيو 2017 -
الموضوع

الصفحة: 11 على 13

12	الطرح الإشكالي للموضوع في سياق النص للتحليل و المناقشة يتم من خلال ،	أ - تحديد موضوع النص و سياقه إشكاليه و أسئلته الأساسية	☐
		ب - تحديد موضوع النص و سياقه الأمروحي	☐
		ج - سياقه إشكالي النص و أسئلته الأساسية	☐
		د - سياقه إشكالي النص و أسئلته الأساسية و يتركه المفاهيمية	☐
13	تعني المعارضة ،	أ - تناقض المواقف	☐
		ب - معارضة الرأي السائد	☐
		ج - التشكيك في الآراء	☐
		د - تعارض المواقف المتضمنة والموقف العلمي	☐
14	يستجيب تدريس الفلسفة في الجدوع المعشركة للمبادئ الآتية ،	أ - التدرج - تنمية قدرات التفكير فعالية التفكير	☐
		ب - التدرج - تنمية قدرات التفكير التفكير	☐
		ج - التنوع - تنمية قدرات التفكير فعالية التفكير	☐
		د - التدرج - التيسير - فعالية التفكير	☐
15	تعني المجزوءة ،	أ - وحدة تربوية و زمنية تنظيم التعلم	☐
		ب - مجموع المفاهيم المقررة	☐
		ج - مجموع أنشطة المدرس خلال السنة الدراسية	☐
		د - مجموع الدروس والتمارين خلال موسم دراسي	☐

لا يكتب اي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 12 على 13

مباراة التوظيف للأستاذة بمعاهد إعدادية للتعليم الثانوي بمناطق الإحصاء والتأهيل - الدورة 2017 -
الموضوع

16	وضع برنامج الجدوع المشتركة على قاعدة ،	أ- التمرس	☐
		ب- الإبداع	☐
		ج- التعرف	☐
		د- التأمل	☐
17	حدد من بين المقترحات الآتية اسم المتخصص في ديداكتيك الفلسفة	أ- ميشيل سير	☐
		ب- ميشال فوكو	☐
		ج- ميشال فلوزي	☐
		د- ميشال فوكو	☐
18	يعني الإخراج ،	أ- ضعف النجاح	☐
		ب- ارتباك المعاني	☐
		ج- تناقض آراء الفلاسفة	☐
		د- تضاد الأدب بين موقعين متعارضين	☐
19	ما المرجع الملزم وطنيا في تدريس المادة؟	أ- المنهاج والكتاب المدرسي	☐
		ب- المنهاج دون الكتاب المدرسي	☐
		ج - الكتاب المدرسي دون المنهاج	☐
		د - الكتاب المدرسي والمنشورات الوزارية	☐
20	أتم المناقشة في سبغة السؤال الإشكالي المفتوح من غلاف	أ- إبراز القيمة التاريخية للأمروية المعترضة	☐
		ب- مناقشة المنهاج و مدى	☐

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

السفحة: 13 على 13

مباراة الوطنية - الأمانة العامة للتربية الوطنية والثانوية الإعدادية والتأهيلية - الدورة يونيو 2017 - الموضوع

☐	ج - مناقشة الموضوع الذي يحول عليه السؤال	
☐	د - مناقشة الأطروحة أو الأطروحات التي يختارها السؤال	

ب. الوضعية الاختبارية الثانية (20 ن) : (يتعين الإجابة على ورقة تحرير مستقلة)

مطلوب :

إعداد جذاذة لمجوري، " لماذا التفلسف؟ " و "معالم التفكير الفلسفي ونمط اشتغاله"
انجزوة الفلسفة، قصد إنجاز درس مع تلاميذ الجذوع المشتركة.